



República de Honduras
Secretaría de Educación



3er.
Grado
**El Gusano
de Papel**

**Juan Orlando Hernández
Presidente de la República**

**Arnaldo Bueso
Secretario de Estado en los Despachos de Educación**

**Gloria Menjivar
Sub Secretaria de Asuntos Técnicos Pedagógicos**

**Ovilso Dimedis Zúniga López
Director General de Modalidades Educativas**

**Dixon Álvarez
Subdirector de Educación para Pueblos Indígenas y Afrohondureños**

**Colaboradores
Equipo de Productores del Pueblo Lenca
Departamento de Santa Barbara**

**Escrito por
Loida Reyes**

**Equipo de Productores
Pueblo Lenca**

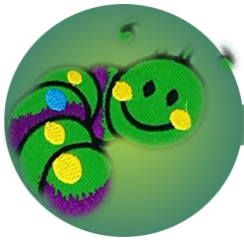
**Diseño y Diagramación
Eleazar Tomé Escobar**

2019

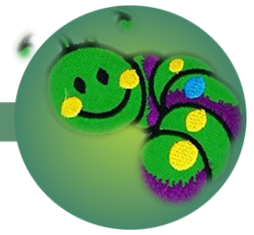
Contenido

Presentación	6
Introducción.....	7
Unidad I Medios de Transporte.....	9
El Burrito de Filemón	10
Sopa de Letras.....	11
Ordeno las siguientes oraciones	12
Subrayo las rimas	13
Escribe la respuesta correcta.....	14
Unidad II La Producción de la Madre Tierra	15
El tiempo de la siembra	16
Una con una línea la respuesta que haga correcta la proposición.....	17
Adivina, adivinador.....	18
Los antónimos	19
El árbol de ANACAHUITE.....	20
Unidad III Las fuentes de agua.....	21
El ojo de agua	22
La poza del Manzano	23
Ejercicio	24
La Laguna	25
Beneficios de los ríos y los mares	26
Unidad IV Cuentos y Leyendas	27
El mago y el gusano de papel	28
El hombre y los bueyes.....	29
La llorona.....	30
Trabalenguas	31
La leyenda de la Sucia	32
El cuento	33
Unidad V Nuestros Derechos.....	34

Derechos de los niños y niñas	35
Derechos de los niños y niñas	36
Escribo en la línea lo que representa la imagen.....	37
Escribo en los cuadros la palabra correcta.....	38
Carlitos	39
Unidad VI.....	40
Medios de comunicación.....	40
Daira y Sharon	41
Redactemos una carta para un amigo o amiga.....	42
Las comadres.....	44
La televisión, el zorro y la iguana	45
Glosario.....	46
Bibliografía	48



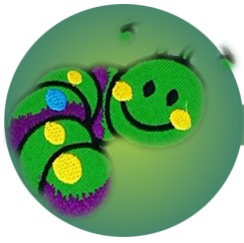
Tercer Grado



Presentación

Este texto de español titulado El Gusano de Papel, fue creado con el objetivo de que los niños y niñas de tercer grado lo utilicen como un instrumento para el aprendizaje de la Educación Intercultural Bilingüe, con el objetivo de rescatar la identidad ancestral, en cuanto a los cuentos, leyendas, trabalenguas, poesías, dichos, plantas medicinales y música histórica que han sido parte de las prácticas de nuestros antepasados

Los pueblos indígenas se han esforzado por hacer prevalecer los derechos de los niños y niñas en el país, para proteger sus tradiciones, creencias y costumbres propias de cada departamento.

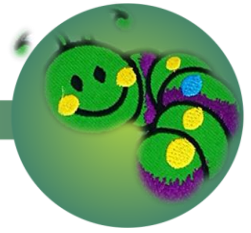


Introducción

Este texto contiene temas y actividades culturales de vital importancia para los niños y niñas de los centros educativos, para conservar nuestra identidad ancestral como esencia cultural.

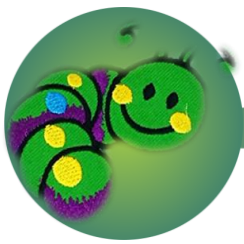
Es importante decir que la Educación Intercultural Bilingüe no solo es la lengua materna de los pueblos Indígenas y Afro hondureños, sino que es todo lo relacionado a los saberes. Creencias, tradiciones y costumbres que se han empleado en cada pueblo con el objetivo de guardar los recuerdos históricos de aquellas personas que un existieron esforzándose para conservar lo propio.

Este texto nos muestra una serie de contenidos culturales ancestrales recopilados mediante investigaciones científicas, antropológicas y etnográficas propias del departamento.



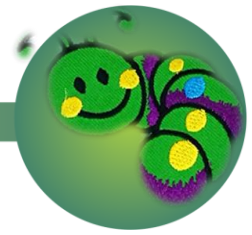
Título El gusano de papel
Tercer grado





Unidad I Medios de Transporte





El Burrito de Filemón



En una ciudad había un campesino llamado Filemón tenía un burro en quien se transportaba a la ciudad, muchos niños y niñas al ver el hombre montado se burlaban de él, ya que en la ciudad los medios de transporte son otros como: motocicletas, mototaxis, taxis, auto, buses, aviones y barcos.

El campesino no se avergonzaba de viajar en su burrito, pero un día cruzando un bulevar un camión atropello al animal, el campesino lloraba al ver como habían acabado con la vida del animal

Al no tener el burrito pues le toco caminar para poder llegar a su casa.

Al llegar su esposa le pregunto por el animal el muy triste le contó lo sucedido.

El hombre comenzó a trabajar duramente en la tierra con la ayuda de su esposa y con el tiempo llegaron a tener dinero y decidieron comprar un carro para poder transportarse de su aldea a la ciudad.

Pasaron los días y al campesino comenzó a trabajar con el carro a vender las frutas y las verduras y los granos que el cosechaba.

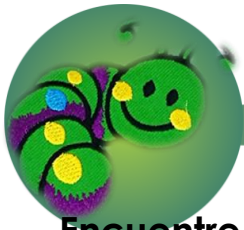
Pasaron los días el campesino y su esposa se compraron una casa en la ciudad siempre conservando su chocita del campo.

Los fines de semana iban de visita a la casa humilde que tenían en la aldea.

Respondan las siguientes preguntas

¿Qué medios de transporte encontramos en una zona rural?

¿Qué medios de transporte encontramos en la zona urbana?

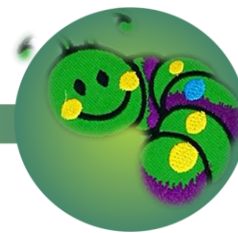


Sopa de Letras

Encuentre las siguientes palabras

Avión	Bus	Canoa	Barco
Helicóptero	Tren	Caballo	Bicicleta
Moto	Auto	Camión	Taxi

H	E	U	E	W	Q	D	F	T	R	W
B	E	O	G	W	X	N	O	I	V	A
V	T	L	B	N	D	H	M	J	S	L
F	G	L	I	Q	J	K	J	U	P	I
S	A	A	O	C	R	A	B	P	U	N
I	T	B	C	V	O	T	G	M	E	T
X	E	A	V	A	D	P	W	R	J	E
A	L	C	J	O	H	M	T	J	G	Y
T	C	M	H	N	K	C	G	E	K	O
P	I	O	E	A	N	V	I	P	R	T
K	C	A	S	C	U	R	U	B	Y	O
X	I	G	Y	S	J	T	L	N	R	M
A	B	M	C	A	M	I	O	N	W	P



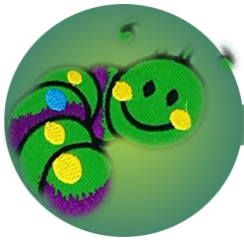
Ordene las siguientes oraciones

Taxi Elisa viaja en el

Caballo color Andrés negro es El de

Bus tarde El pasa

Barco carga El lleva



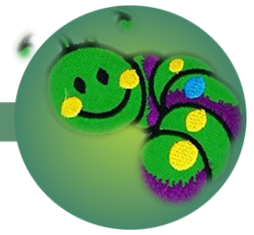
Subrayo las rimas

Rodolfo, Roberto, Rodrigo y Rigo



Rodolfo salió en su bicicleta
Olvidando su chancleta
Cuando llego donde Roberto
Se encontró con Rodrigo
Debajo de un palo de higo
Jugando con Rigo

El hijo de su vecino
Quien le ofreció un pepino
lanzándolo cayo en el camino
lo recogió y lo se lo comió
del hambre que andaba
que ya no pensaba
que no pidió a su mama permiso
pensando en lo que hizo
se fue a su casa.



Escribe la respuesta correcta

Soy un caballo y soy un medio de transporte _____
(terrestre, aéreo o marítimo)

Descríbeme como soy

Soy un animal que tengo _____ para caminar, tengo mi

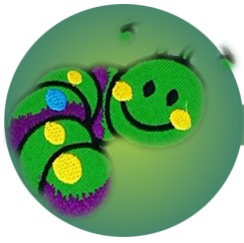
cuerpo cubierto de _____ soy de color _____,

a veces soy lento y a veces _____ soy un

animal _____ y sirvo para transportar personas y
(doméstico o salvaje)

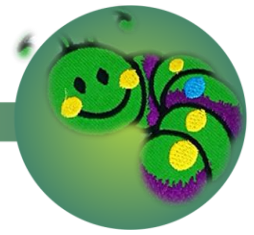
_____ soy un animal _____ por tener huesos
(carga) (vertebrado o invertebrado)

Me alimento de _____.



Unidad II La Producción de la Madre Tierra





El tiempo de la siembra

Cuando comienzan las lluvias es tiempo de la siembra mi papa selecciona la semilla y prepara la tierra y la siembra. En algunas cosas ayudo a mi papa ya que algunas no puedo por estar pequeño.

Sembrando es como logramos tener cosecha, mi familia vivimos de lo que produce la madre tierra el maíz, los frijoles, el arroz, las frutas las verduras.

Mi papa no enseña a trabajar y también nos manda a la escuela porque nos dice a mi hermano y a mí que las dos cosas son importantes ya que no sabemos si los tiempos cambiaran.

Cuando mi papa se va a la milpa mi mama le manda el almuerzo conmigo, es llegando de la escuela como y me voy a llevarle las burritas que le envía mi mama.

Con el maíz mi mama hace tortillas, tamales, montucas, atol y riguas. Me encanta llegar a casa después de la escuela y que mi mama me tenga atol de elote, es muy rico. En mi comunidad las familias humildes vivimos de la producción de la madre tierra.

Es una creencia de los habitantes del municipio de San Nicolás del departamento de Santa Bárbara.

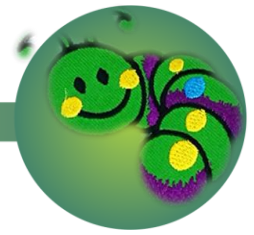
Los campesinos creen en las cabañuelas de enero, estas consisten en que cada día del mes de enero del primero al doce señalaran como va a ser el clima durante el resto de los meses del año. Si llueve el de 5 de enero habrá lluvia todo el mes de mayo.





Una con una línea la respuesta que haga correcta la proposición

soy elaborado de maíz		Los frijoles
Soy una herramienta del agricultor		Semilla
Soy un grano básico		La hamaca
Sirvo para descansar		El cántaro
Sirvo para guardar agua fresca		Zanahoria
Soy un vegetal		Naranja
Soy una fruta		La sábila
Planta medicinal		Machete
Me siembran cuando comienza la lluvia		Montuca



Adivina, adivinador

Blanca soy del mar del mar salí
¿Ricos y pobres se sirven de mí?

R/La sal

Solo por aire o por mar
hasta mi podrás llegar

R/ La isla



Cielo arriba y cielo abajo
con un mar en medio

R/ El coco

Verde por fuera
roja por dentro
Y un montón de dientitos
bailando dentro

R/ La sandia



En el campo me crie
atada con verdes lazos,
y aquel que llora por mí, me esta
partiendo en pedazos

R/La cebolla



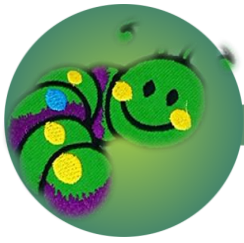
Palo alto y muy delgado
con lucida cabellera
que el viento mece
en la playa mientras
juega con la arena

R/ La palmera



siempre estoy entre las plantas
tengo brillantes colores
el viento me va empujando
a jugar
entre las flores.

R/La mariposa



Los antónimos

La flor es bella.

(antónimo) _____

El olor del pino es agradable.

(anónimo) _____

El campesino es pobre.

(antónimo) _____

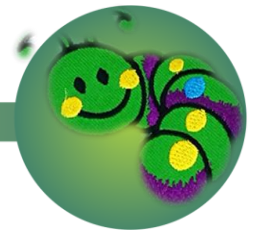
El árbol es bajo

(antónimo) _____

Los sinónimos

Feo _____

Bonito _____



El árbol de ANACAHUITE



En el municipio de San Nicolás departamento de Santa Bárbara existe un árbol de Anacahuite que fue sembrado por el Profesor Gilberto Valle Castellón en 1928.

Este hermoso árbol está en el corazón del parque central de este municipio y desde allí

con sus extendidas ramas cubiertas de follaje da el abrazo de bienvenida al visitante.

No se puede hablar de la historia de este municipio sin mencionar este árbol tan importante por sus años de antigüedad.

Este árbol guarda tantos secretos de todos los que le han visitado y han conversado bajo su sombra.

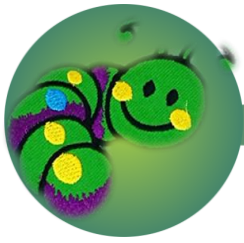
Actividad

Respondan las siguientes preguntas

¿En qué año fue fundado el Anacahuite?

¿Dónde está sembrado este árbol histórico?

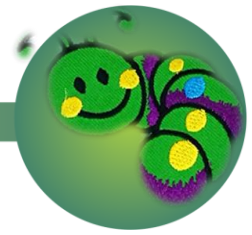
¿Quién fue la persona que sembró este hermoso árbol?



Unidad III Las fuentes de agua



San Pedro Zacapa, Santa Bárbara



El ojo de agua



Hay lugares que tienen historia en los municipios de nuestro departamento, son lugares importantes porque nuestros ancestros conversaban cuidaban de ellos.

En el municipio de San Nicolás, Santa Bárbara existe un lugar llamado el ojo de agua, por encontrarse allí un ojo de agua, es un nacimiento de agua cristalina el cual tiene su historia, porque es el pozo de donde tomaban agua los antepasados del lugar, las personas que visitan el municipio sienten curiosidad y van a conocer el lugar.

Hace como 35 años doña Chavela Enamorado fue al pozo a recoger agua con su hija de 2 años. Después de llenar su cántaro se fue a su casa y se olvidó de su hija dejándola en el pozo.

La niña era muy traviesa y se subió al pozo, se resbaló y cayó adentro, de momento se ahogó.

Doña Chavela buscó a su hija por toda la casa, creyendo que se había ido detrás de ella, luego se fue a buscarla al ojo de agua, allí la encontró.

Los vecinos del lugar cuentan que por las noches ven a la niña con el cántaro llenándolo con el agua del pozo.

Actividad

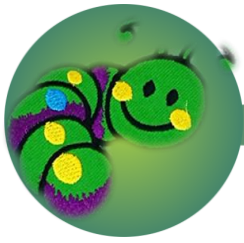
Complete la oración utilizando las siguientes palabras

ríos

mares

Los _____ son grandes extensiones de agua salada.

Los _____ son extensiones de agua dulce.



La poza del Manzano

La poza del manzano es un nacimiento donde los habitantes de San Nicolás del departamento de Santa Bárbara iban a llenar sus recipientes para beber y para elaboración de comida, una agua muy cristalina y saludable.

Este nacimiento ha sido protegido, por los dueños de la propiedad donde está ubicado el pozo, allí en Pinalejo.

Esta propiedad pertenece a una señora llamada Ada Yolanda Guzmán, quien con el tiempo ha cercado el lugar ya que había personas ajenas al lugar que ensuciaban el agua del nacimiento.

Nuestros antepasados por mucho tiempo tomaron de esas aguas en ese lugar se reunían muchos vecinos mientras esperaban contaban cuentos, leyendas, chistes, adivinanzas y también se llevaban cartas.

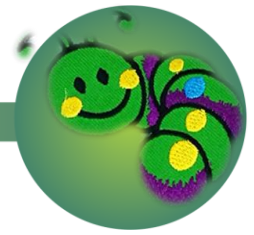
¿Para qué nos sirve el agua?





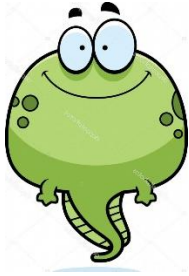



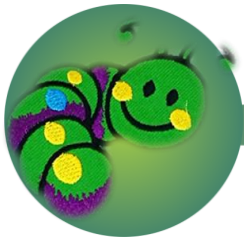




Ejercicio

Encierre con un círculo el inciso que hace la respuesta correcta.

Animales de agua dulce	Animales de agua salada
<p>a) Foca</p> <p>b) Caracol</p> <p>c) Tortugas</p> <p>d) Ballena</p> <p>e) Chacalines</p> <p>f) Pingüino</p> <p>g) Jute</p> <p>h) Hipopótamo</p> <p>i) Tiburón</p> <p>j) Renacuajos</p> 	<p>a) Ballena</p> <p>b) Delfín</p> <p>c) Estrella de mar</p> <p>d) Corales</p> <p>e) Medusa</p> <p>f) Camarones</p> <p>g) Jute</p> <p>h) Renacuajos</p> <p>i) Pulpos</p> <p>j) Chacalines</p> 



La Laguna

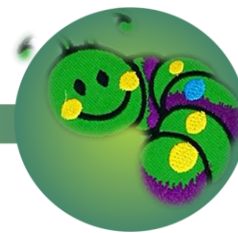
Es uno de lugares más visitados de la comunidad de Tierra Blanca de Nuevo Celilac ,por encontrarse en el a un lagarto.

Un animal acuático que se mantiene más sumergido en el agua, más cuando huele el peligro, muchos visitantes llevan carne de cerdo o de res para llamar la atención del animal, y que pueda salir para visualizarlo y poderle tomar alguna foto, y así llevársela de recuerdo para su lugar de procedencia.

Actividad

Marque con una X los animales que viven el agua

<input type="checkbox"/>	Lagarto
<input type="checkbox"/>	Gusano
<input type="checkbox"/>	pez
<input type="checkbox"/>	Jirafa
<input type="checkbox"/>	Cangrejo
<input type="checkbox"/>	Tortuga
<input type="checkbox"/>	Conejo
<input type="checkbox"/>	Ardilla
<input type="checkbox"/>	Foca
<input type="checkbox"/>	Ballenas
<input type="checkbox"/>	Burro
<input type="checkbox"/>	Pingüino



Beneficios de los ríos y los mares



Los ríos nos brindan:

Arena

Agua

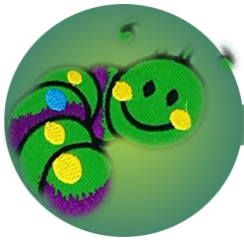
Alimento



Los mares nos brindan:

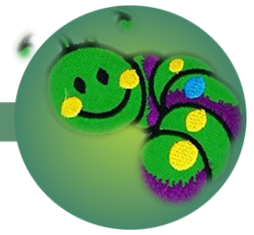
Alimento

Sal



Unidad IV Cuentos y Leyendas





El mago y el gusano de papel

Hace mucho tiempo un hombre que fingía ser mago paseaba por una aldea llamada Macholua divirtiéndose y engañando a mucha gente.

Una tarde de verano mientras comía se le acercaron unos niños, y les invitó a comerse un bocadillo, pero uno de los vecinos de la aldea regañó a los niños porque estaban con él.

El mago con enojo les reclamó porque les prohibía estar con él, el hombre le respondió que ya no lo querían ver más en la comunidad porque era un mentiroso.

El mago se sintió triste y decidió abandonar el lugar, y se fue a una montaña donde se encontró en una hoja de roble un gusano con el que comenzó a jugar.

Y mientras jugaba le contaba lo que le había acontecido.

Lo que el mago no sabía era que el gusano hablaba.

De pronto el gusano le dijo al hombre que un hada había pasado por el lugar y que le dio el don de hablar, entonces el mago muy sorprendido le dijo que buscaran a tal hada.

El gusano le dijo solo menciona su nombre y ella aparecerá, ¿Cuál es nombre, dijo el mago?

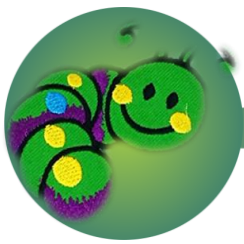
Lamparita, respondió el gusano, el mago entendido pronunció el nombre, lamparita, lamparita

y en seguida apareció el hada. La cual dijo: ¿Cuál es tu petición?

El mago respondió quiero el poder de la magia, y el hada dijo: tu petición ha sido concedida y desapareció.

El mago para comprobar el poder que le había sido otorgado, sugirió al gusano un deseo para concedérselo.

Entonces el gusano dijo: quiero ser de papel para que los niños no me tengan miedo y puedan tocarme. Desde entonces el gusano viajaba juntamente con el mago.



El hombre y los bueyes



Había un hombre que tenía unos bueyes que por mucho tiempo los puso a trabajar. Ya cuando ellos habían perdido su fuerza el hombre los fue a dejar cerca de un río.

Pero el río traía fuertes corrientes donde arrastraba árboles y basura y a tío coyote quien quedó prensado con una biga de un árbol. Pasando tío conejo por el lugar, tío coyote le dijo que lo

ayudara, respondiendo tío conejo le dijo que lo ayudaría con una condición que no se comiera, tío coyote respondió que un bien con bien se paga. Entonces tío conejo le ayudo a salir de su situación, cuando se sintió a salvo pensó en comerse a tío conejo, preguntando a los bueyes tío conejo les dijo que, si un bien con un mal se paga, los bueyes respondieron que así era. Entonces el coyote siguió persiguiendo a tío conejo.

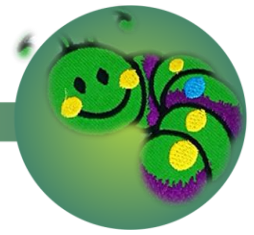
Una hora después el hombre que había abandonado a los bueyes, al verlos recuperados quiso que se fueran con él para seguir trabajando.

Pero los bueyes respondieron: que un bien con un mal se paga, y estos no quisieron irse con el hombre.

Dicho lenca

Un bien con un mal se paga





La llorona



Una noche una mujer que vino de visita al municipio de San Nicolás, departamento de Santa Bárbara para pasar unos días con su suegra, vivió una experiencia inolvidable.

Cuenta que en eso de las doce de la noche escucho una mujer que lloraba en la acera de la casa del esposo, y que tanto le conmovió aquel llanto que decidió levantarse para saber el motivo por el cual lloraba, pero cuando iba cerca de la puerta de entrada de la casa, se

llenó de espanto sintiendo miedo y su cuerpo paralizado su boca sin poder hablar, solo escuchaba un lamento que no lo pudo describir dice que era como que si el esposo la había golpeado.

A los días de lo ocurrido la mujer comenzó a tener problemas con su esposo de tal manera que se divorciaron.

La mujer viajo a otro país y jamás volvió al municipio.

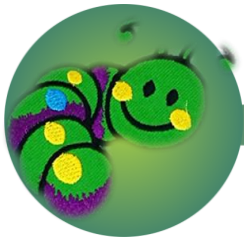
Escribo la terminación de la palabra que rima

Leona llorona _____

Oso esposo _____

Noche coche _____

Espanto llanto _____



Trabalenguas

Quando yo digo Diego,
Digo, digo
Y cuando digo digo,
Digo
Diego

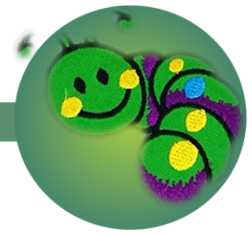


Quando
cuentas
cuentos,
cuenta cuantos



El que sabe
No es el que todo lo sabe
Sino el que sabe
Donde esta lo que no sabe





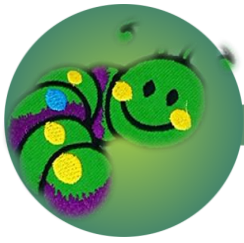
La leyenda de la Sucia



Cuentan los ancianos que en las quebradas aparece una mujer de cabello largo, cara de calavera y vestido blanco lavando sus cabellos, a horas muy tardes de la noche.

Que los que la han visto son hombres que salen a pasear cuando ya es de noche, dicen que los espanta y los atemoriza para que se vayan a descansar.

Cabello	Ella tiene largo _____
Cuello	Tú tienes un lunar en el _____
Noche	la luna sale por la _____
Coche	Yo saldré a viajar en mi _____
Blanco	Ella usa un vestido color _____
Barranco	Él se esconde en el _____



El cuento

Narración breve y sencilla, basada en eventos imaginarios, que se edifica y difunde a través de la escritura.

Partes del cuento:

Introducción

Se presenta donde y cuando ocurren los hechos que personajes realizan las acciones

Nudo

El autor crea un problema donde involucra al personaje principal de la historia. El suspenso que viven los personajes

Desenlace

Es el final, en donde se soluciona los problemas de los personajes.

El chiquillo de rojo

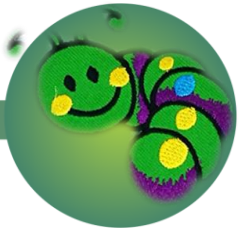


Había un campesino que todo le salía mal.

Un día estando en el campo se le apareció un chiquillo de rojo

Quien le dijo que su cosecha sería buena, solo le dijo esas palabras y desapareció.

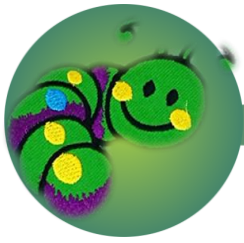
Y fue así como el hombre obtuvo una buena cosecha y a partir de ese momento las cosas cambiaron para él.



Unidad V Nuestros Derechos



construimiga.mx



Derechos de los niños y niñas



A la salud



A la alimentación



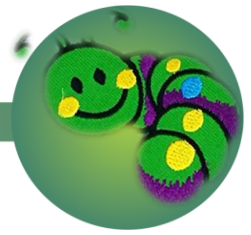
A la educación



A la libre recreación



A la protección



Derechos de los niños y niñas



A la identidad



A una familia



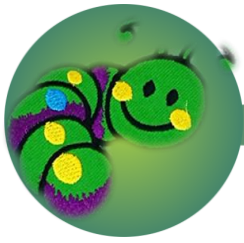
Libertad de expresión



A la vida



Al agua



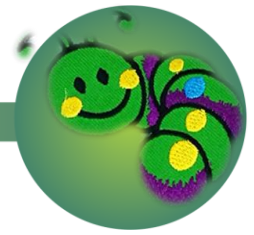
Escribo en la línea lo que representa la imagen











Escribo en los cuadros la palabra correcta

S				
---	--	--	--	--

R									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

E								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

I								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

F						
---	--	--	--	--	--	--

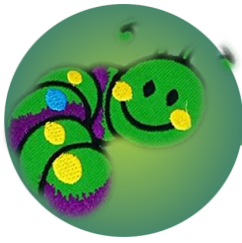
A								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

P								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

A			
---	--	--	--

V			
---	--	--	--

E								
---	--	--	--	--	--	--	--	--



Carlitos

Érase una vez en un centro educativo los niños y las niñas compartían juntos, entre ellos había un niño llamado Carlos, un niño de familia humilde e inteligente, por cariño ellos le decían

Carlitos ya que él era pequeño.

Un día mientras jugaban otro niño golpeo a Carlitos sus compañeritos se molestaron y fueron a reclamarle.

Carlitos le dijo a la maestra, pero ella le ignora.

El siguiente día mientras la maestra impartía las clases ella preguntaba quién de ellos conocía los derechos de los niños y niñas. Carlitos levanto la mano pues sus padres indígenas le han enseñado acerca de los derechos.

Pero la maestra no le dio la palabra, entonces Carlitos se levantó y le dijo a la maestra que él tenía el derecho a la libertad de la expresión, los demás compañeritos se sorprendieron al ver la actitud del niño, y la maestra le dijo tienes razón Carlos, desde ese momento la maestra hirió el corazón del niño.

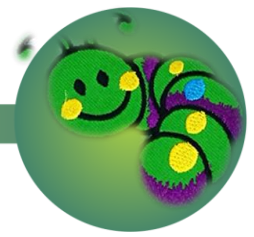
Un día más y Carlitos no fue a clases los compañeritos le preguntaron a la maestra ella dijo que no sabía.

Paso una semana el niño no fue a clases la maestra preocupada le visito, pero el niño no quiso salir a saludarla. Cuando la maestra se fue la madre le pregunto por qué había actuado así, el le conto todo lo sucedido.

Su madre se molestó y decidió pedir traslado para matricularlo en otro centro educativo.

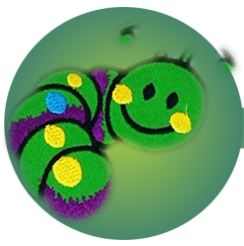
Hablo con la maestra, pero ella le pregunto el motivo de la decisión, la madre le expreso lo que el pequeño le conto. Por la tarde la maestra fue a visitar a Carlitos y le pidió perdón por haber actuado como lo hizo.

Y fue así como el regreso a la escuela.



Unidad VI Medios de comunicación





Daira y Sharon



Hubo un encuentro cultural de centros educativos y ahí se conocieron Daira y Sharon dos alumnas de diferentes lugares las que hicieron una gran amistad.

Cuando llegó la hora de despedirse Daira le dijo a Sharon que le estaría escribiendo por medio de cartas.

Y así continuó la amistad de estas dos niñas que con el tiempo se convirtieron en dos señoritas las cuales mantuvieron la comunicación por medio de cartas. Un día decidieron encontrarse nuevamente para compartir juntas en persona.

Por medio de cartas se pusieron de acuerdo y lograron el encuentro.

Después de dialogar por unas horas tuvieron que viajar a sus lugares.

Siempre mantuvieron comunicación una con la otra.

Pasos para redactar una carta formal

Logotipo

Encabezado

Fecha

Texto

Despedida

Nombre

Firma



Redactemos una carta para un amigo o amiga

Logotipo _____

Encabezado _____

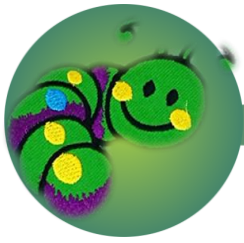
Fecha _____

Texto

Despedida _____

Nombre _____

Firma _____



El Aviso

Radio voz de trueno



El sapo Felipe ha llegado a la radio voz de trueno para enviarle el siguiente aviso a la señora gallina:

Se avisa a la gallina Lolita que no podrá llegarle la carga de maíz hoy, ya que debido a las lluvias la calle está muy lisa y no podrá el señor sapo viajar.



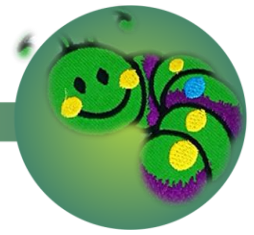
El Periódico



La ardilla Castorina estaba desesperada ya que había salido a la calle en busca de empleo y no había encontrado.

Se lo conto a su comadre Romelia la coneja le informo que los periódicos aparecían oportunidades de empleo.

Doña ardilla compro el periódico y noto que había varias oportunidades de empleo. Aplico para una de las oportunidades, y comenzó a trabaja.



Las comadres

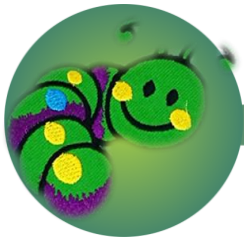


Felipa: ¡Alo comadre Lila!, le cuento que estoy en la ciudad porque me vine a vender las vasijas de barro que hice

Juliana: ¡Alo comadre Felipa! que alegría saber que está cerca, aquí se le van a vender rápido comadre.

Felipa: ¡Así será comadre, hasta pronto!

Juliana: ¡Hasta Pronto!



La televisión, el zorro y la iguana



El zorro compro una televisión para ver el programa ¡ríete a carcajadas!

La iguana pasaba por la casa del zorro y vio que el miraba televisión, sé quedo a ver el programa con el zorro, estuvieron riendo por mucho tiempo.

El presentador dijo:

Había una vez un hombre llamado Miguel,

Que salía a buscar mujeres

El vecino de él tenía una loca

Que cada que el pasaba la lora le decía:

Adiós Miguelito

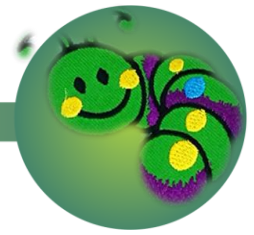
El hombre sentía timidez porque iba acompañado de su novia.

Y se sonrojaba

Un día muy enojado se vistió de mujer y se dijo ahora si me las va a pagar esa lora,

Pero la lora lo reconoció y le dijo:

Adiós Miguelona antes eras hombre, pero ahora una mujerona.



Glosario

Aplicar: Poner una cosa sobre otra o en contacto con otra de modo que quede adherida o fijada o que ejerza alguna acción.

Bulevar: Avenida o calle ancha, generalmente con árboles y un andén central.

Cabañuelas: Conjunto de las variaciones de tiempo que tienen lugar los primeros días de enero y agosto y que sirven al vulgo para pronosticar el tiempo que ha de hacer durante cada uno de los meses del mismo año o del siguiente.

Conmover: Hacer [especialmente una persona mediante una demostración de cariño, un acto de amor, etc.] que una persona se emocione hasta el punto de despertarle deseos de llorar.

Cristalina: Que es semejante al cristal, especialmente en lo referente a su brillo o su transparencia.

Encabezado: Titular de un periódico o de un artículo periodístico.

Elaboración: Preparación de un producto que se hace transformando una o varias materias en sucesivas operaciones.

Espanto: Miedo súbito y muy intenso.



Extensiones: Acción de extender o extenderse.

Hada: Ser fantástico con figura de mujer bella y poderes mágicos.

Helicóptero: Aeronave con una gran hélice en su parte superior central y otra más pequeña en la cola.

Historia: Conjunto de estos acontecimientos y hechos, especialmente los vividos por una persona, por un grupo o por los miembros de una comunidad social.

Lámpara: Utensilio que proporciona luz artificialmente.

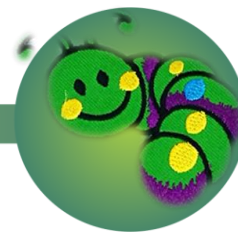
Mago: Persona que hace juegos de manos y otros trucos de magia, en especial si se dedica a ello profesionalmente.

Miedo: Sensación de angustia provocada por la presencia de un peligro real o imaginario.

Naciente: Que nace o empieza a existir o desarrollarse.

Poesías: Composición literaria que se concibe como expresión artística de la belleza por medio de la palabra, en especial aquella que está sujeta a la medida y cadencia del verso.

Sumergido: Que funciona ilegalmente para evitar el pago de impuestos.



Bibliografía

Creación Propia

Loida Reyes

Coordinadora Departamental de EIB

Santa Bárbara

